

LE PORTRAIT

1) Brève note:

Présentation du média en ligne et de sa ligne éditoriale :

J'ai choisi de réaliser le portrait web sous la forme du journal "Le Monde". Il s'agit d'un journal d'actualité quotidienne (PQN). "Le Monde" est d'orientation politique de centre gauche.

Je l'ai choisi car c'est un des journaux les plus lus en France, et un des journaux français les plus vendus à l'étranger. C'est donc un article qui pourrait toucher le plus de monde possible, autant de femmes que d'hommes, des français comme certains étrangers et qui serait à la portée de plusieurs tranches d'âge car selon l'acpm, "Le Monde" est lu par les 15-65 ans sur la même équité.

De plus, "Le Monde" parle d'actualité en général, sur plusieurs domaines. Ils ont également une section "musique" dans leur domaine culture.

Pour le portrait, j'ai repris une police similaire du journal, j'ai également repris l'en-tête du "Le Monde", ainsi qu'une composition des éléments assez similaire.

Explication du choix de la personne mise en portrait :

Sofiane Pamart est un pianiste en pleine essor. J'aime son originalité, il mélange le classique (avec le piano) au jazz ou encore au moderne, en passant par de grands rappeurs actuels.

Peu de personnes le connaissent et pourtant ils l'ont sûrement déjà écouté, à travers du rap français, ou encore sur leurs écrans récemment au JO. Je voulais mettre en lumière son travail remarquable.

Explication de l'angle choisi, du message à faire passer :

A travers ce portrait, je veux tout d'abord faire découvrir au monde le talent de Sofiane Pamart. Je veux montrer qu'il est possible de mélanger plusieurs styles de musique, qui, de prime abord ne vont pas du tout ensemble.

Ce portrait permettrait de réunir différentes générations à travers un style musical qu'ils peuvent s'approprier.

Et enfin, de faire découvrir aux plus âgés le style musical actuel (rap) et faire découvrir aux plus jeunes le style musical d'avant (plus classique).

Nombre de mots de votre portrait : 765

Bibliographie/Sitographie :

Site web 1: "JO 2024: qui est Sofiane Pamart, le pianiste qui a accompagné Juliette Armanet lors de la cérémonie d'ouverture?", écrit par Anne-Laure Poisson, modifié le 27/07/2024 à 11H12. https://www.lepoint.fr/musique/qui-est-sofiane-pamart-le-pianiste-qui-joue-a-la-49e-ceremonie-des-cesar-23-02-2024-2553277_38.php

Site web 2: "JO 2024: qui est Sofiane Pamart, le pianiste qui a joint Juliette Armanet tandis de la célébration d'anse", écrit par Sébastien-Etienne Maréchal, publié le 26/07/2024. <https://lepolitique.net/2024/07/jo-2024-qui-est-sofiane-pamart-le-pianiste-qui-a-joint-juliette-armanet-tandis-de-la-celebration-danse/>

Site web 3: "Sofiane Pamart en Concert!", publié le 25/10/2024

<https://www.infoconcert.com/news/sofiane-pamart-annonce-une-tournee-en-france-qui-lui-permettra-de-donner-plusieurs-concerts-dans-chaque-ville-etape--decouvrez-tous-les-details-20427.html>

Site web 4: "Planet par Sofiane Pamart à l'opéra de Nice côte d'azur", publié le 20/10/2024.

<https://tv.parismatch.be/p/1457140622/planet-par-sofiane-pamart-a-l-opera-de-nice-cote-d-azur>

Photo 1 : "LIVE IN PHOTOS: Sofiane Pamart at The Great Hall in Toronto" [ADDICTED \(weraddicted.com\)](https://www.weraddicted.com), 1er mai 2023

Photo 2 : Instagram de NTO, publié le 15 mai 2024

Photo 3 : Instagram de Sofiane Pamart, le 26 juillet 2024

Photo 4 : provient de Pinterest

CULTURE-MUSIQUES

Sofiane PAMART, le pianiste aux influences classiques et urbaines

Par Pauline Mastain

Publié le 04/11/2024 à 10h32

Lecture 2 min.

Portrait d'un talentueux pianiste lillois .Après le succès de son album "NOCHE" sorti en 2023 , Sofiane PAMART revient pour cette année 2024 avec un nouvel album ainsi qu'une prestation au cotés de Juliette ARMANET pour la grande cérémonie des JO à Paris. Mais qui est ce nouveau phénomène mélangeant classique et rap ?



Sofiane Pamart au Great Hall à Toronto le 1er mai 2023

Sofiane Pamart est un compositeur et pianiste .

C'est en 2019 qu'il commence à se faire une place dans le monde de la musique grâce à son album "PLANET".

Il est le premier pianiste à remplir la salle de l'accord aréna à Paris en novembre 2022.

Au total, Sofiane Pamart comptabilise plus de 500 000 albums vendus ainsi que 23 singles d'or ,4 disques d'or et enfin 6 singles de platine.

portrait d'un talent innatendu

C'est à l'âge de 4 ans que sa mère découvre qu'il est doté d'un talent inattendu: il sait jouer du piano et il a le don de l'oreille absolue. A ses 7ans,sa mère l'inscrit au conservatoire et lui inculque le dépassement de sois "C'est comme un contrat que l'on a passé avec nos parents : leur sacrifice est illimité mais nous devons en échange aller le plus loin possible dans ce qu'on a choisi, et être le meilleur dans ce que l'on fait." De Sofiane Pamart pour franceinfo culture.

Mais pourtant, Sofiane Pamart n'était pas prédestiné à ce monde de la musique. L'artiste grandit à Hellemmes, une petite commune près de Lille, au sein d'une famille secouée par un drame : son grand-père, un immigré marocain devenu mineur dans le Nord, est tué dans une explosion d'une mine de charbon.

« Le pianiste du rap moderne »

Surnommé le « piano King » il a su se faire une place de le monde la musique grâce à sa singularité et à l'originalité de ses compositions. Accompagné de son piano, Il a pu collaborer avec de nombreuses stars dans ce milieu tels que Laylow, Zola ou encore Josman.

“Le rap a défini mon identité en tant que personne et le piano a défini mon identité musicale.”, exprime Sofiane Pamart dans une interview pour “Views”.

Pour son manager Guillaume Héritier, « c'est une fierté pour Sofiane d'être issu du rap autant que du classique. Et son impact dans le milieu du rap est réel. Il a touché beaucoup de gens en s'associant à ces artistes»

Ce mélange de style musicale, c'est ce qui a fait naître Sofiane Pamart en tant qu'artiste international.

En effet, en plus de grands rappeurs français, il a pu également collaborer avec des stars international tel que Sia,Arno..



Sofiane Pamart accompagné de NTO, compositeur en techno mélodique le 15 mai 2024

Une réussite enflammée

Après son album phare(NOCHE) en 2023, Sofiane Pamart reviens avec pleins de surprises pour cette année 2024. D'abord avec son nouvel album « FOREVER FRIENDS » en collaboration avec NTO.

Le jeune prodige de 34 ans « casse les codes » avec ses influences classiques qu'il mélange au rap urbain. Mais ses compositions originales ne séduisent pas uniquement le monde du rap puisqu'en début d'année, il sort également un EP avec le pilote de formule 1 Charles Leclerc nommé “Dreamers”.

Sa réussite se concrétise lors de la cérémonie d'ouverture des JO où il interprète « imagine de John Lennon »au piano,au coté de la célèbre chanteuse Juliette Armanet. Cette reprise a illuminé la cérémonie des JO et a enthousiasmé les internautes qui souhaiteraient tous voir ce duo enregistré en studio.

Instagram



photo provenant de l'instagram de Sofiane Pamart concernant les Jeux Olympiques

Une fin d'année pleine de surprises

Pour finir cette année, Sofiane Pamart publie une réédition de son album, "NOCHE", qu'il nomme "NOCHE DELUXE" avec 5 nouveaux titres inédits. Des chansons qu'il compose durant son voyage en Amérique latine et qui fait voyager ses fans aux quatre coins du monde.

De plus, le 20 octobre; Sofiane Pamart était invité à l'opéra de Nice afin de reproduire ses chansons. Accompagné d'invités spéciaux comme Chilla et Swing et de l'orchestre philharmonique de Nice, le "piano king" a pu travailler sur des arrangements de Pierre Thilloy. Des compositions qui ravissent et touchent le public présent, mais aussi un public plus large : de la "grande oeuvre accessible à tous" comme le souligne le pianiste.

De nombreuses dates de concert sont également à prévoir pour fin 2024 jusqu'à 2025.

Cette tournée en France mais avec quelques dates à Barcelone ou encore à Bruxelles montre bien l'implantation du talentueux pianiste à l'international.



Nos lecteurs ont lu ensuite



JO de Paris 2024 : lors de la cérémonie d'ouverture, des instruments à cordes sous la pluie et sous escorte...

L'Orchestre de Paris a prêté en urgence à l'Orchestre national de France des instruments bas de gamme, qui ont traversé Paris pour être utilisés pendant les intempéries.

Le Monde.fr / jul 30



Paris 2024 : revivez la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques

Aya Nakamura, Lady Gaga, Philippe Katerine et Céline Dion ont ponctué le défilé des 206 délégations sur la Seine.

Le Monde.fr / jul 26